

## 视频拍摄角度参考

本次拍摄需保证全程无剪辑，记录本人完整绘画过程，学生和画面均需出现在画面内，拍摄角度参考如下：

1. 如果画纸平放桌上，请保证画面及学生的上半身完整出现在镜头内，角度可以是正面，也可以是侧面，但需要看清面庞，请勿从后背拍摄



2.如果画纸竖起摆放，建议从侧面进行拍摄，将画面和学生上半身侧影全部收入镜头内。如果是写生也尽可能将写生的物品收入镜头中。



3.作品完成后，请将作品移动至镜头前，清晰、完整、稳定地展示作品 10 秒钟。如果手举画作镜头抖动，也可静置作品拍摄。



以上均为参考建议，并非硬性要求，若已完成拍摄，在符合基本规定前提下无需重拍。